

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 1 имени Семена Соболя г Ейска
муниципального образования Ейский район



УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
протокол № 1 от 31 августа 2021г.
Председатель педагогического совета
Т.Е.Волкова

АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА
«Путешествие по храмам Кубани»

По внеурочной деятельности

Уровень образования (класс) основное общее образование, 6 класс

Количество часов – 34 ч.

Программа разработана учителем Головки Галиной Петровной

Пояснительная записка

Авторская программа внеурочной деятельности «Путешествие по храмам Кубани» для учащихся 6 классов призвана привлечь к историческому прошлому нашего края и города, культурным традициям прошлого и настоящего, развивать творческие способности учащихся, воспитывать и укреплять чувства гражданственности и патриотизма.

Целью образования и духовно-нравственного воспитания учащихся является духовная, педагогическая и социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного, ответственного и социально активного гражданина России.

Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю). Реализация программы предусматривает проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий, а также изучение материала блоками – интенсивами в каникулярное время (экскурсии в храмы, защита проектов).

Содержание программы «Путешествие по храмам Кубани» направлена на обретение внутренней гармонии через культуру православия, посещение памятных православных мест Кубани и города Ейска; развитие жизненных навыков шестиклассников, связанных с формированием норм человеческого общежития.

Программа внеурочной деятельности позволит сформировать не только представление о православных праздниках, традициях, но и поможет развивать художественный и эстетический вкус учащихся через знакомство с классическими образцами иконописи, архитектуры, литературных произведений. Изучение данного курса тесно связано с такими дисциплинами, как: история, обществознание, литература, изобразительное искусство, историческое краеведение, основы православной культуры, мировая художественная культура и изобразительное искусство.

Реализация программы предоставит возможность, с одной стороны, закрепить знания, полученные учащимися на уроках знакомства с историей и культурным наследием Кубани, с другой, - вовлечь обучающихся в системную творческую, исследовательскую, проектную деятельность. Организация внеурочной деятельности позволяет выявить индивидуальные особенности каждого школьника, проводить работу с максимальной заинтересованностью и добиваться творческого удовлетворения и успеха.

Актуальность программы «Путешествие по храмам Кубани» определяется значимостью и своевременностью православной составляющей образовательного процесса как необходимого компонента по формированию устойчивого духовно-нравственного отношения к России, Кубани, казачеству, православным традициям своего народа.

Актуальность и востребованность материалов программы обусловлена тем, что в существующих программах по истории России, на уроках основ православной культуры на изучения вопросов культуры (зодчество,

архитектура и т.д.) отводится недостаточное количество часов (в основном 1 час), в связи с этим была разработана авторская программа внеурочной деятельности «Путешествие по храмам Кубани».

Данная авторская программа имеет духовно-нравственную направленность, носит светский характер, составлена в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта основного общего образования.

Новизна программы «Путешествие по храмам Кубани» заключается в том, что на занятиях происходит реализация культурологического подхода к изучению историко – культурного наследия нашей малой родины через знакомство с храмами, соборами, церквями.

Цель программы - создание условий для интеллектуального и духовно-нравственного развития учащихся, формирование его коммуникативных и социальных навыков через изучение православных культурных традиций.

Задачи программы:

- формирование высоконравственной культурной личности, гражданина;
- преподавание школьникам культурологических знаний, необходимых для формирования у них целостной картины мира на основе традиционных для России православных культурных ценностей;
- изучение православных обычаев и традиций;
- изучение православной этики, развитие нравственных норм поведения, основанных на православных ценностях и казачьих традициях;
- ознакомление с православным календарём;
- ознакомление с особенностями церковного искусства;
- изучение устройства православного храма;
- формирование целостного восприятия мира;
- воспитание уважения к внутреннему миру каждого человека;
- формирование культуры общения;
- творческое развитие учащихся на основе знаний об отечественной культуре и истории;
- воспитание патриотизма;
- расширение и активизация словаря школьников путём дополнения его лексикой духовного и историко-культурологического значения.

Программа «Путешествие по храмам Кубани» состоит из 3 разделов и рассчитана на 34 часа:

1. «История христианской православной культуры» (8 часов);
2. «Храмы Кубани» (19 часов);
3. «Храмы Ейского района» (8 часов).

Учитывая психовозрастные особенности обучающихся и практическую направленность программы внеурочной «Путешествие по храмам Кубани», рекомендовано использовать такие **формы проведения занятий**, как: видеоэкскурсии, виртуальные и реальные музейные уроки, виртуальные экскурсии, викторины, конференции, презентации; проектная и проектно-

исследовательская деятельность. Такие формы работы позволяют ученикам почувствовать себя частью культурного наследия народа, его ценностных ориентиров. Особенностью организации внеурочной деятельности по краеведению является динамичность ее форм.

2. Планируемые результаты освоения программы

Личностные:

- воспитание российской гражданской идентичности: уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа.
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования; формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Регулятивные:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
 - планировать последовательность действий, вносить необходимые коррективы.
 - высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, работать по предложенному учителем плану.
- давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные:

- делать предварительный отбор источников информации.
- добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя различные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- перерабатывать полученную информацию, делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные:

- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.
- умение работать в команде, учитывая позицию других людей, организовывать и планировать учебное сотрудничество, слушать и выступать, проявлять инициативу, принимать решения;
- владение речью.

3. Содержание программы

Раздел 1 .История христианской православной культуры (8 часов)

1.Что такое «религиозная культура»?

Понятия: краеведение, духовность, духовное краеведение, культура, культурный человек, историческая память, религия, религиозная культура. Духовная культура. Ее характеристики. Определение понятия «духовное» в рамках религиозно мировоззрения. Этические нормы христианства.

2. О чем рассказывает христианская православная культура?

Когда возникла христианская религия. Определение «наша эра». Ее определение от Рождества Христова. Основные понятия православного христианства. Содержание православной религии. Источники христианской духовной культуры. Отражение христианского учения о спасении в русской духовной поэзии разных веков.

3. Крещение Руси и распространение христианства.

Христианские святые. Что означает почитание святых? Христианский подвиг святых. Изображение святых в иконописи. Икона «Все святые, в Земле

Российской просиявшие». Изображение святых в поэзии. Какие святые почитались на землях Кубани. Храмы Кубани, названные в честь святых. Особенности православной культуры. Какие виды искусства объединяет в себе православная культура? Церковный характер искусства Древней Руси. Два корня христианской православной культуры. Византийская христианская культура и православная культура Руси.

4. Древнерусский монастырь — центр христианской православной культуры

Православие - традиционная религия России. Христианство в жизни русских людей. Смысл жизни христиан. Притча о талантах. Пути к добродетельной жизни. Монашеский путь. Смысл монашеской жизни. Монастырь в истории христианской православной культуры. История русского монашества.

5. Библейские сюжеты в произведениях христианской православной культуры.

Как создавалась Библия? Отражение Библейской истории в произведениях православной культуры: хоровой музыке, духовной поэзии, религиозной и светской живописи, литературе. Отражение сюжетов этих тем в произведениях православной культуры и в традициях жизни христиан: иконописи, духовной поэзии, музыке, христианских праздниках и др.

6. Язык древнерусского искусства. Символы христианской православной культуры - крест, голубь, рыба, нимб и др. Священная история рассказывает о смысле почитания креста.

7. Письменные источники христианской православной культуры. Церковнославянский язык. Буквы на иконах и предметах древнерусского прикладного искусства. Церковнославянская азбука. Ее создатели - святые равноапостольные Кирилл и Мефодий. Красота букв и заглавных. Духовный смысл букв. Как книжная грамотность пришла на Русь.

8. Литературные памятники Древней Руси.

Произведения духовной литературы и их авторы. Первые русские христианские писатели.

Раздел 2. «Храмы Кубани» (19 часов)

1. Древнерусское зодчество: внешний вид и духовный смысл православного храма.

Храм - дом, посвященный Богу. Внешняя красота храма и духовная красота его создателя. Словарик зодчего: основные части храма. Символический смысл храма. Иконостас, алтарь. Их архитектурные стили. Правила поведения в храме.

2. Религиозная живопись.

Икона - христианская святыня. История создания первой иконы. Спас Нерукотворный. Иконописные изображения. Фреска. Мозаика. Картина и икона. Их отличия.

3. Иконы Божией Матери в истории христианской православной культуры.

Из истории христианской духовной культуры. Почему на Руси сложились традиции почитания икон Пресвятой Богородицы? Земная жизнь Пресвятой Богородицы. «Тихвинская», «Казанская», «Владимирская», «Смоленская», «Донская», «Державная», «Феодоровская» иконы Божией Матери.

4. Первый кубанский храм.

Истоки православия на Кубани. Покровская церковь в станице Тамань. Первый храм, построенный казаками в Минском курене. Христорождественская церковь.

5. Екатерино-Лебяжья- Свято- Николаевская мужская пустынь

Первые упоминания в письмах Архиепископ Филарет (Гумилевский) о пустыни. Лебяжьи Лиманы. Первый настоятель Николаевской мужской пустыни.

6. Свято-Духов мужской монастырь г. Тимашевск

Виртуальная экскурсия в Свято-Духов мужской монастырь» города Тимашевск: История создания монастыря, особенности архитектурного стиля, иконопись.

Виртуальная экскурсия в храм.

7. Храм Рождества Христова г. Краснодар

Обзорная виртуальная экскурсия по храму. Благословение Владыки Исидора. История создания храма. Особенности здания храма. Первое на Кубани православное общеобразовательное учреждение 90-х.

Виртуальная экскурсия в храм.

8. Храм Святого Духа г. Краснодар

Строительства храма. Храм имеет два престола. Верхний, главный престол храма - в честь и память Святого Духа. Нижний престол посвящен Новомученикам и Исповедникам Российским. Ежегодная традиция совершения Крестного хода.

Виртуальная экскурсия в храм.

9. Свято-Никольский храм г. Краснодар

История строительства храма. Двухпрестольный храм. Иконостас храма. Мощи святых угодников в храме.

10. Храм Вознесения Господня г. Краснодар

Войсковой архитектор Синяпигин и священник Созонт Мищенко основатели храма. Первый священник - отец Н. Ляпидевский. Церковно-приходская школа для бедных казаков.

Виртуальная экскурсия в храм.

11. Свято-Ильинский храм г. Краснодар

История создания храма. Главные украшения Св. Ильинского храма - настенные росписи. Исторический феномен храма как самобытного памятника казачьей культуры.

Виртуальная экскурсия в храм.

12. Храм Петра и Февронии г. Новороссийск

Строительство храма на берегу моря. Храм - маяк. Виртуальная экскурсия по храму. Особенности расположения храма. Святыни Храма.

Виртуальная экскурсия в храм.

13. Храм Воздвижения Креста Господня г. Туапсе

История строительства храма. Святыни храма. Реконструкция храма. Воскресная школа при храме.

Виртуальная экскурсия в храм.

14. Храм Сергия Радонежского г. Усть-Лабинск

История здания храма. Питьевая часовня в центре храма. Святыни Храма. Виртуальная экскурсия по территории храма.

15. Храм Ахтырской иконы Божией Матери с. Глафировка

История с. Глафировка. Строительство храма в селе. Экскурсия в храм.

16. Проект «Храмы Кубани»

Выяснить, какие храмы сохранились и функционируют в наши дни на территории Краснодарского края. Найти сведения о возникновении, строительстве, разрушении, восстановлении православных храмов на территории Кубани. Изучить историю храмов в различные периоды их существования. Проанализировать исторические источники. Систематизировать полученную информацию. Составить историческую справку о храмах Кубани.

17. Презентация проекта «Храмы Кубани»

Представление проекта на уроках основ православной культуры в начальной школе.

Раздел 3. «Храмы Ейского благочиния» (8 часов)

1. Ейская епархия (1 час)

Епархия Русской православной церкви. История Ейской епархии. Епископы Ейской епархии.

2. Храм Архангела Михаила г. Ейска (1 час)

Экскурсия в храм. История возведения храма. Святые храма. Составление краткой исторической справки.

3. Храм Введение во храм Пресвятой Богородицы (1 час)

Экскурсия в храм. Краткая историческая справка о храме.

4. Кафедральный Спасо-Преображенский собор г. Ейск (1 час)

Экскурсия в храм. Патриарший визит в Кубанскую митрополию. Составление краткой исторической справки.

5. Кафедральный собор Николая Чудотворца г. Ейска (1 час)

Экскурсия в главный церковный храм города. История постройки храма. Духовенство кафедрального собора. Составление краткой исторической справки.

6. Проект «Храмы Ейской епархии» (1 час)

Выяснить, какие храмы сохранились и функционируют на территории Ейского района. Систематизировать исторические данные, составленные на

основе экскурсий. Оформить историческую справку в виде презентации (буклетах) о храмах Ейской епархии.

7. Презентация и защита проекта «Храмы Ейской епархии» (2 часа)

Представление проекта на уроках основ православной культуры в начальной школе.

4. Тематическое планирование

№	Тема	Содержание	Кол-во часов	УУД
Раздел 1. «История христианской православной культуры» (8 часов)				
1	Что такое «религиозная культура»?	Понятия: краеведение, духовность, духовное краеведение, культура, культурный человек, историческая память, религия, религиозная культура.	1	Регулятивные УУД: •определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя; •учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом; •учиться работать по предложенному учителем плану
2	О чем рассказывает христианская православная культура?	Когда возникла христианская религия. Определение «наша эра». Ее определение от Рождества Христова. Основные понятия православного христианства. Содержание православной религии.	1	•учиться отличать верно выполненное задание от неверного; •учиться совместно с учителем и одноклассниками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей; •самостоятельно формулировать тему и цели занятия; •составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
3	Крещение Руси и распространение христианства	Христианские святые. Что означает почитание святых? Христианский подвиг святых. Изображение святых в иконописи. Изображение святых в поэзии. Какие святые почитались на землях Кубани. Храмы Кубани, названные в честь святых.	1	
4	Древнерусский монастырь — центр христианской православной культуры	Православие - традиционная религия России. Христианство в жизни русских людей. Смысл жизни христиан. Смысл монашеской жизни. Монастырь в истории христианской православной культуры. История русского монашества. Русские поэты разных веков	1	

		размышляют о смысле красоты и ее отражении в объектах православной культуры		• работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; • в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Познавательные УУД: • находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; • делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; • ориентироваться в системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; • делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебном пособии, других источниках информации; • перерабатывать и преобразовывать информацию
5	Библейские сюжеты в произведениях христианской православной культуры	Отражение Библейской истории в произведениях православной культуры: хоровой музыке, духовной поэзии, религиозной и светской живописи, литературе.	1	
6	Язык древнерусского искусства	Символы христианской православной культуры - крест, голубь, рыба, нимб и др. Священная история рассказывает о смысле почитания креста. Русская поэзия рассказывает о символах православной культуры.	1	
7	Письменные источники православной культуры	Церковнославянский язык. Буквы на иконах и предметах древнерусского прикладного искусства. Церковнославянская азбука.	1	
8	Литературные памятники Древней Руси	Произведения духовной литературы и их авторы. Первые русские христианские писатели. Библейские сюжеты в творчестве русских поэтов и писателей.	1	
Раздел 2. «Храмы Кубани» (18 часов)				
9	Древнерусское зодчество: внешний вид и духовный смысл православного храма	Внешняя красота храма и духовная красота его создателя. Словарик зодчего: основные части храма. Символический смысл храма. Их архитектурные стили.	1	

		Правила поведения в храме.			из одной формы в другую: делать выводы в результате совместной работы всей группы; сравнивать и группировать полученную информацию; на основе графических инструкций составлять словесные инструкции с последующим применением их в практической деятельности; (составлять план, таблицу, схему);
10	Религиозная живопись	История создания первой иконы. Иконописные изображения. Фреска. Мозаика. Картина и икона. Их отличия.	1		•осуществлять анализ и синтез;
11	Иконы Божией Матери в истории христианской православной культуры	Из истории христианской духовной культуры. Земная жизнь Пресвятой Богородицы. Икона «Покров Пресвятой Богородицы». Из источников христианской духовной культуры - история праздника Покрова Божией Матери и его отражение в русской литературе.	1		•устанавливать причинно-следственные связи;
12	Первый кубанский храм	Истоки православия на Кубани. Покровская церковь в станице Тамань. Первый храм, построенный казаками в Минском курене. Христорождественская церковь.	1		•строить рассуждения; Коммуникативные УУД:
13	Екатерино-Лебяжья- Свято- Николаевская мужская пустынь	Николаевская мужская пустынь. Виртуальная экскурсия.	1		•оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
14	Свято-Духов мужской монастырь г. Тимашевск	Виртуальная экскурсия в Свято-Духов мужской монастырь» города Тимашевск: История создания монастыря, особенности архитектурного стиля, иконопись. Виртуальная экскурсия.	1		•слушать и понимать речь других;
15	Храм Рождества Христова г. Краснодар	История создания храма. Особенности здания храма. Первое на Кубани православное общеобразовательное учреждение 90-х.	1		•учиться работать в паре,

		Обзорная виртуальная экскурсия по храму.		группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). • донести свою позицию до остальных участников практической деятельности: оформлять свою мысль в устной речи; • учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика); • адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; • владеть монологической и диалогической формами речи. • высказывать и обосновывать свою точку зрения; • слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; • договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
16	Храм Святого Духа г. Краснодар	Строительства храма. Храм имеет два престола. Верхний, главный престол храма - в честь и память Святого Духа. Нижний престол посвящен Новомученикам и Исповедникам Российским. Ежегодная традиция совершения Крестного хода. Виртуальная экскурсия.	1	
17	Свято-Никольский храм г. Краснодар	История строительства храма. Духпрестольный храм. Иконостас храма. Мощи святых угодников в храме. Виртуальная экскурсия.	1	
18	Храм Вознесения Господня г. Краснодар	Войсковой архитектор Синяпин и священник Созонт Мищенко - основатели храма. Первый священник - отец Н. Ляпидевский. Церковно-приходская школа для бедных казаков. Виртуальная экскурсия.	1	
19	Свято-Ильинский храм г. Краснодар	История создания храма. Главные украшения Св. Ильинского храма – настенные росписи. Исторический феномен храма как самобытного памятника казачьей культуры. Виртуальная экскурсия.	1	
20	Храм Петра и Февронии г.Новороссийск	Строительство храма. Особенности расположения храма. Виртуальная экскурсия по храму.	1	

21	Храм Воздвижения Креста Господня г.Туапсе	История строительства храма. Святыни храма. Реконструкция храма. Воскресная школа при храме. Виртуальная экскурсия по храму.	1	•задавать вопросы. Личностные УУД: формировать гражданскую идентичность; воспитывать ученика: умеющего ценить демократические права и свободы гражданского общества России и умеющий ими пользоваться; обладающего исторической памятью, чувствами тесной связи со своим народом и Отечеством, осознание базовых ценностей общества обладающего нравственным самосознанием, обладающим такими качествами, как: добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность; имеющим целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и
22	Храм Сергия Радонежского г. Усть-Лабинск	История здания храма. Питьевая часовня в центре храма. Святыни Храма. Виртуальная экскурсия по территории храма.	1	
23	Храм Ахтырской иконы Божией Матери с. Глафировка	История с. Глафировка. Строительство храма в селе. Виртуальная экскурсия по храму.	2	
24	Проект «Храмы Кубани»	Изучить историю храмов в различные периоды их существования на территории Краснодарского края. Проанализировать исторические источники. Систематизировать полученную информацию. Составить историческую справку о храмах Кубани.	2	
25	Презентация проекта «Храмы Кубани»	Представление проекта на уроках основ православной культуры в начальной школе.	1	
Раздел 3. «Храмы Ейского благочиния» (9 часов)				
26	Ейская епархия	История Ейской епархии.	1	
27	Храм Архангела Михаила г. Ейска	Экскурсия в храм. История возведения храма. Составление краткой исторической справки.	1	

28	Храм Введение во храм Пресвятой Богородицы	Экскурсия в храм. Составление краткой исторической справки о храме.	1	разнообразии природы, народов, культур и религии; понимающего взаимосвязь между внешним и внутренним миром человека; умеющего высказывать своё мнение, обосновывать свою позицию;
29	Кафедральный Спасо-Преображенский собор г. Ейск	Экскурсия в храм. Составление краткой исторической справки.	1	умеющего слышать собеседника, уважающего иные мнения, убеждения;
30	Кафедральный собор Николая Чудотворца г. Ейска	Экскурсия в главный церковный храм города. История постройки храма. Духовенство кафедрального собора. Составление краткой исторической справки.	1	владеющего навыками социально-культурной адаптации и культурой потребления информации; уважительно относящегося к святыням; способный к творческому труду;
31	Проект «Храмы Ейской епархии»	Выяснить, какие храмы сохранились и функционируют на территории Ейского района. Систематизировать исторические данные, составленные на основе экскурсий. Оформить историческую справку в виде презентации (буклетах) о храмах Ейской епархии.	2	бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
32	Презентация и защита проекта «Храмы Ейской епархии»	Представление проекта на уроках основ православной культуры в начальной школе.	2	

5. Литература

- 1.Бородина А.В. История религиозной культуры: Основы православной культуры: 6 раздел, учебное пособие для основной и старшей школы. Москва – 2006 г.
- 2.Детская библия. М.: Российское библейское общество, 2004.
- 3.Концепция и программа учебного предмета. 1-11 годы обучения. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2008.
- 4.Шевченко Л. Л. Православная культура. 1,2,3 год обучения, М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2007.4.Неменский Б. М., Неменская Л. А., Коротеева Е. И. Изобразительное искусство: 5-9 кл.: методическое пособие. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2008
- 5.Неменская Л.А. Каждый народ - художник. Л.А. Неменская. М.: Просвещение,2007.
6. Неменский Б. М. Изобразительное искусство и художественный труд. 1-9 классы. Издательство «Просвещение», 2005 г.
- 7.Шпикалова Т. Я. Изобразительное искусство. 5-7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М., Просвещение, 2009
- 8.Шпикалова Т. Я. Методическое пособие к учебнику Изобразительное искусство 6 класс. – М., Просвещение, 2009.

Интернет-ресурсы

- <http://www.krugosvet.ru> ЭнциклопедияКругосвет/ универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия
- <http://www.portal-slovo.ru> Слово. Образовательный портал
- <http://www.pravoslavie.by> Православный портал
- <http://www.wikipedia.org> Народная энциклопедия
- <http://www.sedmitza.ru> церковно-научный центр «Православная энциклопедия
- <http://www.hramy.ru>.